



G E G H E K

PERSATUAN PERLIS KUALA LUMPUR
(PPKL)

Z K

- E

T H

E S

D E

B G

3 / 2 0 2 5

HARI KELUARGA PPKL 2025 DI FRIM KEPONG

DARI DESA KE BANDARAYA
Perlis Showcase 2025
Memeriahkan Medan MARA KL

KULINARI PERLIS
Rasa Mengikat Memori

SIPUT RETAK SERIBU
Peluang dan Ancaman

TAN SRI DATO' SERI HALIM SAAD
Anak Perlis Mendunia

KESEPAKATAN STRATEGIK
Memantapkan Sinergi Pendidikan Perlis

SUCCESS BOUND 2025 DI MRSM BESERI
Pelaburan Strategik PPKL Membentuk Modal
Insan Perlis

DR. NUR A`THIROH MASYAA`IL TAN AI PAO
Srikandi Dakwah Perlis

JAFIQA COUTURE
Refleksi Perlis, Revolusi Gaya

SALAM PPKL



Assalamualaikum dan salam sejahtera kepada semua ahli PPKL, semua anak Perlis dan pembaca Buletin Geghék!

Syukur ke hadrat Allah SWT kerana dengan izin dan rahmat-Nya, Buletin Geghék Edisi 3/2025 berjaya menghimpunkan pelbagai pengisian bermakna termasuk Hari Keluarga PPKL 2025, pengiktirafan tokoh-tokoh Perlis, rencana warisan, kulineri, serta isu semasa yang mencerminkan denyut nadi masyarakat Perlis. Kesemua ini membuktikan bahawa Perlis bukan sekadar sebuah negeri kecil, tetapi kaya dengan nilai, ilmu, dan potensi.

Saya turut merakamkan ucapan takziah atas pemergian Allahyarhamah Dr Nur A'thiroh Masyaa'il Tan Abdullah @ Tan Ai Pao, penerima Anugerah Kepimpinan Mualaf 2025 sempena Konvensyen Mualaf Madani Peringkat Kebangsaan yang turut dirakamkan legasinya dalam edisi ini. Semoga roh beliau dicucuri rahmat dan ditempatkan dalam kalangan orang-orang beriman.

Dato' Md Silmi Abd Rahman
Yang DiPertua PPKL

KETUA EDITOR NAK HABAQ MAI



Assalamualaikum dan salam sejahtera kepada semua pembaca Buletin Geghék!

Buletin Geghék Edisi 3/2025 hadir dengan semangat yang dekat di hati iaitu Perlis sebagai cerita, memori, dan jati diri. Setiap halaman disusun untuk membawa pembaca menyelami denyut nadi warga Perlis, sama ada yang menetap di kampung halaman mahupun yang bernaung di kota perantauan.

Semoga ia bukan sekadar dibaca, tetapi dihayati sebagai cerminan jati diri kita bersama. Terima kasih kepada semua penyumbang dan pembaca setia. Nak habaq mai, cerita Perlis tak pernah habis! Selamat membaca!

Prof. Madya EUR. ING. Ts. Ir. Dr. Syuhaida Ismail
Ketua Editor Buletin Geghék

MAI PAKAT BACA

• Salam PPKL	2
• Ketua Editor Nak Habaq Mai	2
• Ahli Jawatankuasa 2024/2026	3
• Tukang Karang 2025	3
• Hari Keluarga PPKL 2025 di FRIM, Kepong	4
• Dari Desa ke Bandaraya: Perlis Showcase 2025 Memeriahkan Medan MARA Kuala Lumpur	6
• Kulineri Perlis Rasa yang Memikat Memori	8
• Siput Retak Seribu di Perlis: Antara Peluang dan Ancaman	9
• Tan Sri Dato' Seri Halim Saad: Anak Perlis, Jejak Mendunia	11
• Kesepakatan Strategik: Memantapkan Sinergi Pendidikan Perlis	13
• Success Bound 2025 di MRSM Beseri: Pelaburan Strategik PPKL Membentuk Modal Insan Perlis	14
• Dr. Nur A'thiroh Masyaa'il Tan Ai Pao Srikandi Dakwah	16
• Jafiq Couture: Refleksi Perlis, Revolusi Gaya	18
• Loghat Perlis: Pakat Belajar Sampai Pekat	20
• PPKL Sana Sini Sinun	21
• Dok Buat Apa Tu?	22

AHLI JAWATANKUASA 2024/2026



Prof. Madya Ir. Dr. Syuhaida Ismail
TIMBALAN YANG DIPERTUA
Kg. Dato Kayaman, Bukit Keteri



Dato' Md. Silmi Abd. Rahman
YANG DIPERTUA
Mata Ayer



Lt. Kol. Mohamad Nasir Othman (B)
NAIB YANG DIPERTUA
Kg. Pokok Petai, Mata Ayer



Ts. Roshime Sheik Abu Bakar
SETIAUSAHA
Taman Ira, Kangar



Hairizar Hakimi
PENOLONG SETIAUSAHA
Repoh, Kangar



**Sharifah Shakirah
Dato' Syed Omar**
BENDAHARI
Jalan Pengkalan Asam, Kangar



**Datin Seri Datuk
Hajjah Norayini Ali**
Kampung Jejawi, Arau



Dato' Zulfikri Osman
Kg. Paya, Beseri



Dato' Ahmad Noordin Ismail
Jalan Pengkalan Asam, Kangar



Mohd. Nasir Omar
Kg. Bunga Emas, Simpang Empat



**Mohammad Hatta
Husin**
Kampung Seberang Ramai,
Kuala Perlis



Nurul Hidayah Othman
Kampung Sungai Padang,
Simpang Empat



Akram Azizar
Bukit Keteri, Chuping



**BULETIN
GEGHÉK**
3 / 2025

**TUKANG KARANG
2025**

Wan Muhammad Amirul Amin Md Akhir
Hairizar Hakimi
Hatta Husin





Hari Keluarga PPKL 2025 di FRIM Kepong

Erat Silaturahmi, Semarakkan Keriangan
oleh Akram Azizar

Di bawah rimbunan hijau FRIM, Kepong, pada 24 Ogos 2025, Hari Keluarga PPKL 2025 berlangsung penuh ceria dari 7.30 pagi hingga 12.00 tengah hari, menghimpunkan sekitar 70 peserta meliputi ahli serta keluarga. Latar hutan bandar yang mendamaikan menjadikan penganjuran kali ini bukan sekadar santai hujung minggu, tetapi juga wadah mempererat silaturahmi dan menyemarakkan semangat kebersamaan komuniti PPKL.

Seawal pagi, pendaftaran dan pertemuan semula rakan seperjuangan dihiasi dengan sarapan nasi lemak bilis telur yang membuka selera yang cukup ringkas, tetapi menjadi pengikat bicara.

Seusai sarapan, ahli-ahli PPKL bersama ahli keluarga melakukan senaman pemanas badan secara beramai-ramai. Irama yang rancak dan arahan yang mudah diikuti menjadikan semua lapisan peserta daripada anak kecil sehinggalah warga dewasa turut serta. Di sinilah bibit kerriangan mula terserlah, di mana senyum, gelak, dan sorakan bertaut menjadi satu.

Sorotan Hari Keluarga PPKL 2025 seterusnya ialah segmen sukaneka kanak-kanak. Acara mencari gula-gula dalam tepung menjadi tumpuan, di mana putih tepung di pipi dan bibir bertukar gelak tawa, sementara ibu bapa merakam detik lucu sebagai kenangan.

Semangat berpasukan dan sifat saling membantu jelas terlihat. Ada yang menepuk bahu rakan dan ada juga yang menjerit memberi semangat dalam suasana terkawal dan mesra.

"Intipati paling "syok" tahun ini? Suasana kekeluargaan di tengah kehijauan FRIM yang mendamaikan, aksi sukaneka terutamanya belon air dan straw di hidung serta gelak tawa anak-anak PPKL ketika "berperang" tepung mencari gula-gula. Inilah resipi PPKL yang ringkas tetapi penuh bermakna dalam mengeratkan silaturahmi dan menyemarakkan kerriangan"



Tidak kurang meriah ialah sukaneka dewasa yang menyambung debar dan tawa. "Bowling" botol air menguji fokus, belon air mencabar koordinasi, susun puzzle mengasah strategi berkumpulan, manakala cabaran membawa straw menggunakan hidung benar-benar mencuit hati. Penglibatan aktif ahli-ahli PPKL menjadikan setiap acara bukan sekadar pertandingan, tetapi ruang berinteraksi rentas usia. Masing-masing tiba-tiba menjadi jurulatih, pengulas sukan, juga penjaring mata tidak rasmi.



Menjelang tengah hari, suasana santai diteruskan dengan ucapan penutup oleh Yang Dipertua PPKL, Dato' Md. Silmi Abd. Rahman yang menzahirkan penghargaan kepada semua ahli PPKL yang hadir, khususnya barisan urusetia dan sukarelawan yang memastikan kelancaran program dari awal hingga akhir. Seterusnya, dalam acara penyampaian hadiah, setiap kumpulan menerima hamper mengikut kedudukan Johan, Naib Johan, dan Ketiga yang satu pengiktirafan kepada semangat kesukanan dan kerjasama yang ditunjukkan sepanjang hari.

Acara diakhiri dengan jamuan makan tengah hari nasi tomato, memulihkan tenaga setelah beraktiviti. Sambil menikmati hidangan, ahli-ahli PPKL dan keluarga berkongsi cerita ringkas, termasuklah siapa tergolek ketika belon air meletup dan siapa paling laju mencari gula-gula dalam tepung. Tepat 12.00 tengah hari, program bersurai dengan senyuman yang masih berbaki serta harapan agar tradisi Hari Keluarga PPKL ini terus diperkukuh pada tahun-tahun mendatang.



Dari Desa ke Bandaraya: Perlis Showcase 2025 Memeriahkan Medan MARA Kuala Lumpur

oleh Dato' Zulfikri Osman



Perlis yang kecil tetapi kaya dengan budaya, warisan, dan cita rasa tempatan telah berjaya mencuri tumpuan warga ibu kota menerusi Perlis Showcase 2025, yang berlangsung pada 21 hingga 23 Mei 2025 bertempat di Medan MARA, Kuala Lumpur. Penganjuran selama tiga hari ini membawa tema “Dari Desa ke Bandaraya”, sekaligus mempertemukan keunikan negeri Perlis dengan denyut nadi kehidupan bandar raya.

Acara ini menampilkan pelbagai produk *signature* Perlis, termasuk hasil pertanian, produk makanan, kraftangan, dan hasil kreatif kira-kira 40 usahawan tempatan. Pengunjung berpeluang melihat sendiri pameran kesenian dan anyaman buluh yang melambangkan kekayaan warisan kraf negeri, selain menyokong produk tempatan yang dibawa terus dari Perlis ke tengah ibu kota.

Kemeriahan Perlis Showcase 2025 turut diserikan dengan pelbagai persembahan seni dan budaya tradisional. Antara yang mencuri perhatian ialah tarian Lenggang Harumanis, Canggung, dan Ayam Didik yang mempamerkan identiti seni masyarakat Perlis. Persembahan Silat Cekak Hanafi dan Gayong Patani pula memperlihatkan kehalusan seni mempertahankan diri Melayu yang sarat dengan nilai disiplin dan jati diri.

Selain itu, pengunjung turut dapat menyertai aktiviti interaktif seperti canting batik dan lukisan potret di Sanggar Seni, yang memberi peluang kepada orang ramai merasai sendiri proses kreativiti penggiat seni tempatan. Persembahan nyanyian lagu tradisional serta sesi “Meet & Greet” eksklusif bersama personaliti jemputan turut menambah tarikan acara, khususnya kepada golongan muda dan keluarga.



Perlis Showcase 2025 jelas mencatat sambutan yang sangat memberangsangkan sepanjang tiga hari pameran. Aliran pengunjung yang berterusan ke Medan MARA dalam kalangan warga ibu kota, komuniti perantauan Perlis, keluarga, dan pelawat domestik membuktikan minat yang tinggi terhadap produk, seni, dan warisan negeri Perlis. Kehadiran yang konsisten ini mengukuhkan peranan acara tersebut sebagai platform berkesan untuk memperkenalkan identiti Perlis kepada khalayak bandar.

Tagline rasmi acara, "Persona Utara, Warisan Kita!", berjaya diterjemahkan melalui keseluruhan pengisian program. Ia bukan sekadar slogan, tetapi satu pernyataan bahawa negeri Perlis, walaupun kecil dari segi geografi mempunyai khazanah budaya, seni, dan tradisi yang besar nilainya.



Penganjuran Perlis Showcase 2025 seumpama ini membuktikan bahawa inisiatif mempromosikan sesebuah negeri itu tidak harus terhad di kampung halaman semata-mata. Sebaliknya, pendekatan membawa negeri Perlis ke bandar raya Kuala Lumpur membuka ruang keterlihatan yang lebih luas, di samping menyokong usahawan tempatan dan mengeratkan hubungan antara negeri dan komuniti perantauan.



Bagi Persatuan Perlis Kuala Lumpur (PPKL), acara seperti ini sejajar dengan aspirasi untuk terus memperkukuh jati diri warga Perlis di perantauan serta menjadi jambatan menghubungkan warisan dengan masyarakat bandar.

Perlis Showcase 2025 bukan sekadar sebuah pameran, tetapi satu pengalaman yang menghidupkan semangat dari desa ke bandaraya selain mempertemukan nilai kesederhanaan, ketekunan, dan warisan masyarakat Perlis dengan dinamika kehidupan kota. Melalui seni, budaya, produk tempatan, dan keterlibatan komuniti setempat, Perlis Showcase 2025 anjuran Majlis Amanah Rakyat (MARA) yang merupakan sebahagian daripada siri Showcase 2025 ini memperlihatkan bagaimana identiti Perlis yang berakar di desa mampu diraikan dan dihargai di peringkat nasional, sekali gus membawa negeri kecil di utara tanah air ini lebih dekat ke hati rakyat Malaysia tanpa kehilangan jati diri asalnya.

KULINARI PERLIS

Rasa yang mengikat memori

oleh Wan Muhammad Amirul Amin Md Akhir
dan Prof. Madya EUR. ING. Ts. Ir. Dr. Syuhaida
Ismail



Bagi anak-anak Perlis yang hidup di perantauan, sama ada yang merantau di ibu kota atau jauh hingga ke luar negara, pastinya perasaan rindu kepada kampung halaman sentiasa tidak dapat dilupakan. Namun, masih terdapat penawar kepada rasa rindu tersebut, iaitu menerusi makanan. Setiap suapan bukan sekadar mengenyangkan perut, tetapi membawa seribu memori, aroma, dan cerita yang tersemat di hati sejak kecil.

Laksa Perlis misalnya, cukup terkenal dengan kuahnya yang pekat dan rasa masam daripada asam keping atau perahan limau. Disertakan pula sambal nyior pedas berlemak, setiap hirupan membuatkan kita seolah-olah kembali duduk di bawah pokok ceri di halaman rumah, sambil mendengar suara mak bertanya, "Tambah lagi ka?"



Di waktu pagi yang dingin, pulut ikan kering pula menjadi juadah pembuka selera. Pulut panas digandingkan dengan ikan kering gelama digoreng garing dan nyior. Ringkas, namun di situlah tersimpan rasa identiti seorang anak kampung di bumi Perlis.

Pulut kucai atau dikenali dengan nama lainnya wajik bukan sekadar hidangan. Pulut wangi yang dihidangkan dengan nyior kukur ini mengimbas suasana gotong-royong kenduri, suara jiran bersembang, dan aroma masakan yang memenuhi udara.

Air serebat pastinya menjadi minuman yang dinanti apabila tibanya bulan Ramadan. Diperbuat daripada bahan-bahan yang memberikan rasa sejuk di tekak tetapi hangat di hati, ia mengingatkan kita kepada suasana berbuka puasa di kampung halaman.

Setiap juadah tradisi Perlis bukan sekadar makanan. Ia adalah helaian kisah hidup yang tersulam dalam rasa, aroma, dan memori. Dari hirupan laksa yang pekat, pulut panas bersama ikan kering, hinggalah manisnya pulut kucai dan segarnya air serebat, semuanya menjadi jambatan yang menghubungkan hati anak-anak Perlis di mana sahaja mereka berada.

SIPUT RETAK SERIBU DI PERLIS: ANTARA PELUANG DAN ANCAMAN

oleh Prof. Madya EUR. ING. Ts. Ir. Dr.
Syuhaida Ismail dan Dr. Muhammad Nur
Arif Othman

Siput retak seribu (*Paratapes undulatus*) atau lebih dikenali sebagai siput lala merupakan sejenis moluska dwicangkerang yang boleh dimakan dan hidup di kawasan yang lebih kurang sama dengan kerang, remis, kupang, dan siput sedut iaitu di kawasan pantai berlumpur dan berpasir. Namun, dari aspek saiz, siput retak seribu jauh lebih besar berbanding kerang dan remis.

Aktiviti penangkapan siput retak seribu di perairan negeri Perlis telah diharamkan sejak tahun 1986 berikutan kegiatan berkenaan yang menjejaskan ekosistem hidupan laut di perairan negeri. Amalan ini adalah berbeza dengan negeri-negeri lain di Malaysia yang membenarkan aktiviti pengangkapan siput retak seribu ini secara sah, kecuali di kawasan zon perlindungan marin. Ini kerana siput retak seribu bukanlah disenaraikan dalam spesies yang dilindungi di bawah Akta Perikanan 1985 (Akta 317).

Menerusi temubual oleh Institut Maritim Malaysia (MIMA) dengan Agensi Penguatkuasaan Maritim Malaysia (Maritim Malaysia), Zon Maritim Kuala Perlis, banyak kes nelayan ditahan kerana menjalankan aktiviti ini secara haram, khususnya di kawasan sekitar 8 km dari pesisir pantai sepanjang Kuala Perlis hingga Sungai Baru.



Berdasarkan data pendaratan ikan laut mengikut negeri dan spesies dari Jabatan Perikanan Malaysia, pada tahun 2022, pendaratan siput retak seribu hanya dilaporkan di negeri Kedah dan Sarawak, masing-masing sebanyak 1,815 dan 43 ton metrik yang turut menyumbangkan jumlah pendapatan melebihi RM 7.4 juta kepada kedua-dua negeri ini.

Malah, berdasarkan kajian Institut Perikanan Penyelidikan Kampung Acheh (FRIKA), taburan populasi siput retak seribu di 19 lokasi perairan Perlis dianggarkan seberat 493 tan metrik dengan nilai dianggarkan mencecah RM 1.9 juta. Justeru, tidak hairanlah wujud perancangan untuk mengeluarkan lesen atau permit penangkapan siput retak seribu secara terkawal.





Ini termasuklah pengeluaran permit tangkapan siput retak seribu akan diberi terhad kepada nelayan berlesen dengan 20 kuota pengeluaran permit di pangkalan sedia ada. Malah, kawasan operasi tangkapan bagi Zon A hanyalah pada jarak 1 hingga 5 batu nautika, manakala muatan sampan dan kapasiti enjin akan ditentukan pihak yang bertanggungjawab. Nelayan juga diwajibkan menggunakan tangkuk bergalah dengan panjang dihadkan 5 m dan waktu pengambilan siput retak seribu dibenarkan bermula 6 pagi sehingga 6 petang sahaja.

Namun, terdapat bantahan daripada nelayan yang bimbang hasil tangkapan ikan terjejas dan mengganggu ekosistem sekaligus menyebabkan usaha tersebut tidak dapat dilaksanakan.

Larangan khusus di Perlis ini menyebabkan sumber siput retak seribu di perairan negeri menjadi tidak terusik, justeru menarik nelayan dari negeri-negeri lain serta negara luar seperti Thailand untuk memasuki perairan Perlis secara haram.



“Terdapat kira-kira 200 nelayan dan pengusaha bot mencerooboh perairan negeri Perlis setiap hari untuk menangkap siput retak seribu”

Populasi siput retak seribu di Perlis perlu dijaga dan dipelihara kerana ia merupakan sumber makanan kepada beberapa spesies hidupan laut, seperti udang lipan. Ini berpotensi menjana pendapatan lumayan kepada nelayan tempatan. Penglibatan agensi kerajaan, swasta, komuniti nelayan, penduduk setempat dan institusi penyelidikan amat diperlukan bagi menjamin sumber tak ternilai ini dapat diuruskan secara lestari dalam jangka masa yang panjang.

Tan Sri Dato' Seri Halim Saad

ANAK PERLIS, JEJAK MENDUNIA

Dari bumi Perlis yang sunyi di hujung utara tanah air, lahir seorang anak muda yang tidak sekadar mencipta jejak, bahkan merintis laluan kepada kemajuan negara. Tan Sri Dato' Seri Halim Saad, satu nama yang sarat dengan dedikasi dan inovasi, telah mencatatkan namanya sebagai ikon korporat Malaysia dan warisan negeri Perlis.

Pemegang ijazah Sarjana Muda Perdagangan dan Pentadbiran dari Victoria University of Wellington, beliau kembali ke tanah air dan segera mengukir nama dalam dunia perniagaan. Beliau dipandang sebagai tokoh paling berpengaruh dalam Renong/UEM Group dari tahun 1985 hingga 2001. Di bawah kepimpinan beliau, syarikat ini berjaya menerajui projek-projek mega negara, seperti Projek Lebuhraya Utara-Selatan (PLUS), Lapangan Terbang Antarabangsa KLIA, dan LRT Putra.



PLUS menjadi nadi pengangkutan darat negara yang menghubungkan sempadan Thailand hingga ke Singapura, mempercepat mobiliti rakyat serta merangsang pertumbuhan ekonomi wilayah di sepanjang jajaran lebuh raya. KLIA pula meletakkan Malaysia sebagai hab penerbangan serantau, menuntut keupayaan pengurusan projek berskala mega, integrasi teknikal yang kompleks, dan tadbir urus korporat bertaraf antarabangsa.

Manakala, LRT Putra mencerminkan visi jangka panjang dalam membangunkan sistem pengangkutan awam bandar yang cekap, menyokong mobiliti mampan, dan daya saing ekonomi metropolitan.

Setelah meninggalkan era Renong/UEM, beliau menubuhkan Kumpulan Markmore yang membawa visi pelaburan dalam sektor pendidikan, teknologi, tenaga boleh diperbaharui, minyak dan gas, dan pengurusan aset.

Malah, beliau turut mengasaskan Kolej Yayasan Saad (KYS), yang dibina sebagai penghormatan kepada ayahanda beliau. KYS sinonim dengan keunggulan dalam kokurikulum, orkestra, dan pencapaian akademik.

Penubuhan KYS mencerminkan kepercayaan mendalam beliau bahawa pendidikan berkualiti ialah instrumen paling berkesan dalam membina kepimpinan masa hadapan. Institusi ini menekankan keseimbangan antara kecemerlangan akademik, pembentukan sahsiah, kepimpinan, dan pendedahan antarabangsa.

Dedikasi beliau menembus sempadan melalui hubungan erat dengan New Zealand. Beliau dianugerahi gelaran "Friend of New Zealand" atas usaha mengeratkan hubungan perdagangan dan pendidikan antara kedua-dua negara.



"Selain dunia perniagaan dan hubungan antarabangsa, sumbangan Tan Sri Dato' Seri Halim Saad turut mendapat pengiktirafan dalam bidang akademik apabila turut dilantik sebagai Pro-Cancellor"

Anugerah ini diberikan rentetan dari inisiatif proaktif beliau termasuklah rintisan program pertukaran pelajar, kerjasama institusi pendidikan, dan inisiatif biasiswa. Hubungan ini menjadi bukti bahawa sumbangan beliau bukan sahaja bersifat nasional, malah berimpak antarabangsa.

Di sebalik profil korporat yang gagah, kekuatan sebenar beliau terpancar melalui falsafah kerja yang sederhana tetapi tuntas, fokus pada nilai, disiplin pada angka, dan keberanian membuat keputusan. Prinsip ini menjadikan beliau dihormati bukan sahaja sebagai tokoh korporat, tetapi sebagai pemimpin strategik yang berani memikul tanggungjawab besar demi kepentingan jangka panjang negara.

Bagi warga Perlis, kisah Tan Sri Dato' Seri Halim Saad merupakan simbol bahawa kejayaan bertaraf dunia boleh bermula dari negeri kecil di utara Semenanjung. Ia adalah kisah tentang keberanian bermimpi besar, kesetiaan kepada akar asal, dan keupayaan membawa nama Perlis ke peta dunia melalui pencapaian yang berimpak dan berintegriti.

Kesepakatan Strategik

MEMANTAPKAN SINERGI PENDIDIKAN PERLIS

Satu perjumpaan strategik berimpak tinggi telah berlangsung pada 11 September 2025, jam 3.00 petang, bertempat di Bilik Mesyuarat Jabatan Pendidikan Negeri Perlis. Perjumpaan ini menghimpunkan kepimpinan utama pendidikan dan pembangunan modal insan negeri, melibatkan Pengarah Jabatan Pendidikan Negeri (JPN) Perlis, Pengarah Majlis Amanah Rakyat (MARA), dan wakil Persatuan Perlis Kuala Lumpur (PPKL), sebagai persediaan rapi ke arah penganjuran program Success Bound Menuju Kejayaan 2025 yang dijadualkan berlangsung pada 27 September 2025 di MRSM Beseri.



Perbincangan tertumpu kepada penyelarasan peranan dan sinergi antara agensi pendidikan, institusi pembangunan Bumiputera, dan persatuan anak Perlis di perantauan bagi memastikan program sinergi pendidikan yang dirancang benar-benar bersifat holistik, berfokus hasil, dan berorientasikan impak. Penekanan diberikan kepada strategi pemerkasaan pelajar melalui pendekatan motivasi berstruktur, pendedahan hala tuju akademik dan kerjaya, serta pembinaan jati diri dan daya saing.



"Kesepaduan kepimpinan JPN, MARA, dan PPKL membuktikan bahawa kejayaan pelajar Perlis bukan kebetulan, tetapi hasil perancangan strategik, komitmen kolektif dan kepercayaan terhadap potensi anak negeri."

Mesyuarat ini turut membincangkan aspek pelaksanaan program merangkumi pengisian modul, penglibatan fasilitator, sasaran peserta serta mekanisme pemantauan keberkesanan. Kerjasama erat antara JPN Perlis dan MARA dilihat sebagai pemacu utama dalam memastikan kesinambungan sokongan dasar dan sumber, manakala peranan PPKL memperkukuh jaringan sokongan komuniti dan inspirasi kejayaan anak Perlis di luar negeri.

Ini amat selari dengan hasrat negeri Perlis untuk melahirkan modal insan berilmu, berdaya tahan, dan berkeupayaan dalam memacu kemajuan Perlis secara mampan.

SUCCESS BOUND 2025 DI MRSM BESERI

Pelaburan Strategik PPKL Membentuk Modal Insan Perlis



Program Success Bound Menuju Kejayaan 2025, anjuran Persatuan Perlis Kuala Lumpur (PPKL) dengan kerjasama Majlis Amanah Rakyat (MARA), telah berjaya dilaksanakan pada 27 September 2025 bertempat di MRSM Beseri sebagai satu inisiatif berimpak tinggi dalam memperkukuh agenda pemerkasaan pendidikan pelajar Perlis. Program ini dirancang secara strategik untuk membina kesedaran, meningkatkan motivasi, dan memperjelas hala tuju akademik pelajar selari dengan keperluan membentuk generasi yang mampu beradaptasi dan berdaya saing dalam landskap pendidikan serta kerjaya yang semakin mencabar dan kompetitif.

“Success Bound 2025 membuktikan bahawa apabila komuniti profesional dan institusi pendidikan berganding bahu, potensi pelajar Perlis dapat diterjemahkan secara nyata daripada aspirasi kepada pencapaian.”

Pengisian program Success Bound Menuju Kejayaan 2025 menekankan pendekatan holistik yang menyeluruh, merangkumi pembinaan minda ke arah kejayaan, kejelasan matlamat hidup, disiplin sendiri, dan pendedahan kepada laluan pendidikan dan kerjaya masa hadapan yang realistik dan relevan.

Melalui perkongsian pengalaman sebenar, sesi interaktif dua hala, dan bimbingan berstruktur, pelajar didedahkan kepada kepentingan perancangan awal, konsistensi usaha, pengurusan masa, dan daya tahan mental sebagai asas kepada pencapaian kejayaan hidup yang lestari.

Pendekatan ini dengan jelas melangkaui pencapaian akademik semata-mata, sebaliknya memberi penekanan kepada pembentukan karakter, kepimpinan diri, keyakinan, dan keberanian untuk menetapkan sasaran yang lebih tinggi dan bermakna.



Success Bound Menuju Kejayaan 2025 di MRSM Baseri ini bukanlah sekadar sebuah program motivasi bermusim dianjurkan oleh PPKL di sekolah-sekolah negeri Perlis.

Success Bound Menuju Kejayaan 2025 merupakan satu pelaburan strategik PPKL dalam pembangunan modal insan Perlis yang memperlihatkan kekuatan sinergi antara komuniti profesional anak Perlis di perantauan dengan institusi pembangunan pendidikan negara.



MARA berperanan memperkukuh ekosistem sokongan pendidikan serta memacu aspirasi kecemerlangan pelajar MRSM secara berstruktur.



PPKL tidak lain tidak bukan bertindak sebagai jambatan inspirasi yang membawa naratif kejayaan sebenar anak Perlis untuk dijadikan contoh dan motivasi kepada generasi muda. Gabungan peranan ini mewujudkan satu ekosistem sokongan yang bukan sahaja kredibel dan relevan, malah berorientasikan impak jangka panjang.

DR. NUR A`THIROH MASYAA`IL TAN AI PAO SRIKANDI DAKWAH PERLIS

Oleh Mohammad Hatta Husin



Di sebalik nama yang indah, tersimpan sebuah kisah kehidupan yang sarat dengan cabaran, perubahan, dan kejayaan. Dr. Nur Athiroh Masyaail Tan Ai Pao, anak jati Negeri Perlis ini bukan sahaja membanggakan negeri kelahiran, malah menjadi inspirasi kepada masyarakat di seluruh Malaysia dan di luar negara.

Dilahirkan sebagai seorang berbangsa Cina dan membesar dalam suasana budaya yang berbeza, Dr. Nur A`thiroh akhirnya menerima hidayah Islam. Ia merupakan satu titik perubahan yang menjadi permulaan kepada perjalanan dakwahnya. Kini, beliau bukan sahaja seorang Pensyarah Kanan di Pusat Kajian Dakwah dan Kepimpinan, Fakulti Pengajian Islam, Universiti Kebangsaan Malaysia (UKM), tetapi juga seorang tokoh masyarakat yang disegani.

Kepakaran beliau diiktiraf oleh pelbagai institusi. Beliau kini berkhidmat sebagai Panel Istitabah di Pejabat Mufti Wilayah Persekutuan dan Selangor, suatu posisi yang memerlukan kebijaksanaan, kesabaran, dan kefahaman mendalam tentang dakwah kepada pelbagai lapisan masyarakat.

Beliau juga memegang Tauliah Mengajar Agama bagi empat negeri, iaitu Perlis, Selangor, Wilayah Persekutuan, dan Sabah. Ini sekaligus membuktikan keyakinan pihak berkuasa agama terhadap kelayakan dan kredibiliti beliau sebagai pendidik agama.

Malah, beliau merupakan kolumnis agama Utusan Malaysia yang menyampaikan mesej dakwah yang segar, berpaksikan hikmah, dan mudah difahami oleh pelbagai lapisan pembaca.

Dr. Nur A`thiroh turut aktif di medan dakwah lapangan. Beliau merupakan antara pengasas Pertubuhan Kebajikan Darul Azim (Darul Azim) dan Pertubuhan Kebajikan Nurra (NURRA) yang bergerak ke seluruh pelusuk Malaysia, menyampaikan dakwah, memberikan bantuan kemanusiaan, memerkasa mualaf, dan menghulurkan tangan kepada mereka yang memerlukan tanpa mengira latar belakang.



“Dr. Nur A'thiroh turut dikurniakan anugerah Ahli Mahkota Perlis (AMP) dari Duli Yang Maha Mulia Tuanku Syed Sirajuddin Ibni Almarhum Tuanku Syed Putra Jamalullail Raja Negeri Perlis di Istana Arau pada 6 September 2016”

Hasil usaha gigihnya, beliau menerima pelbagai anugerah di peringkat negeri, kebangsaan, dan antarabangsa yang mengiktiraf sumbangan beliau dalam bidang dakwah, pendidikan, dan kebajikan.

Kisah Dr. Nur A'thiroh adalah cerminan bahawa perubahan hidup yang positif memerlukan keberanian untuk melangkah keluar dari zon selesa. Ia turut mengkehendakkan komitmen dalam menuntut ilmu dan memanfaatkannya untuk ummah selain keikhlasan dalam memberi tanpa mengira penat lelah.

Pemegang Ijazah Doktor Falsafah dari Universiti Malaya dalam bidang metodologi dakwah, dakwah pembangunan, pemerkasaan mualaf, dan pengurusan organisasi dakwah ini membuktikan bahawa seorang anak Perlis mampu melangkah jauh dari pesisir negeri kecil di utara tanah air, ke pentas nasional dan antarabangsa tanpa melupakan akar dan asal usul.

Dr. Nur A'thiroh ialah tokoh akademik yang bukan sahaja bercakap di bilik kuliah, tetapi juga memahami denyut nadi masyarakat di lapangan. Beliau membina jambatan antara teori dan amalan, antara penyelidikan dan tindakan nyata.

Dr. Nur A'thiroh merupakan contoh nyata bahawa dakwah bukan hanya tentang kata-kata, tetapi tentang tindakan, kesungguhan, dan kasih sayang terhadap manusia. Perjalanan hidupnya adalah hadiah istimewa untuk Negeri Perlis, iaitu bukti bahawa kejayaan dari bumi kecil Perlis boleh memberi sinar kepada dunia.

Nota Editor: Artikel ini disiapkan sebelum pemergian tokoh yang diketengahkan. Buletin Geghek merakamkan ucapan takziah kepada seluruh ahli keluarga dan mendoakan agar roh beliau dicucuri rahmat serta ditempatkan dalam kalangan orang-orang yang beriman.

JAFIQA COUTURE: REFLECTIONS OF TRADITION - REFLEKSI PERLIS, REVOLUSI GAYA

Siti Nooraini Abdullah

***“Karung guni berisi jerami,
Lepas diketam untuknya padi,
Salam diberi bertemu di sini,
Untuk tatapan semua nanti.”***

Perlis, negeri kecil di utara Semenanjung, sering dikenali dengan landskap agraria, kesederhanaan hidup, dan kekayaan nilai tradisi. Daripada persekitaran inilah lahirnya Jafiq Couture, sebuah jenama batik buatan tangan yang bukan sahaja memelihara seni warisan, malah mengangkat jati diri Perlis ke pentas fesyen nasional dan antarabangsa.

Bagi Jafiq Couture, Reflections of Tradition bukan sekadar slogan pemasaran. Ia mencerminkan falsafah masyarakat Perlis itu sendiri yang menghormati tradisi, menghargai kerja tangan, dan menghasilkan sesuatu dengan teliti serta berjiwa. Batik yang dihasilkan membawa nilai kesabaran dan ketekunan, iaitu sifat yang sinonim dengan budaya kerja masyarakat Perlis yang berakar dalam kehidupan agraria dan seni kraf.

Walaupun ditubuhkan pada 16 Jun 2001 oleh Jasni Abdullah dan bermula di Pulau Langkawi, perjalanan Jafiq Couture menemukan makna sebenar apabila operasinya berpindah dan berpusat di Perlis semasa pandemik COVID-19, di bawah Kraftangan Malaysia Cawangan Perlis.



“Pemilik Jafiq Couture, Jasni Abdullah, meletakkan keluarga dan warga kerjanya sebagai sumber kekuatan di sebalik setiap rekaan yang menggerakkan Jafiq Couture dari Perlis ke pentas dunia.”

Dari bumi Perlis, batik Jafiq Couture terus berkembang dan melangkah ke pentas nasional dengan pembukaan butik di Kompleks Kraf Kuala Lumpur, Jalan Conlay pada tahun 2021.

Setiap helaian batik Jafiq Couture dihasilkan secara teliti menggunakan teknik tradisional seperti canting, terapan, dan sapuan berus, dengan motif asli yang dilukis sendiri oleh pengasas. Air daun pandan, air kulit pinang, air kulit pokok bakau, air bunga raya, air kulit manggis, dan air bunga telang digunakan sebagai natural dye batik Jafiq Couture. Motif klasik, teknik tangan serta simbolisme jati diri Perlis yang tersirat di sebaliknya memastikan tradisi ini tidak dibiarkan kaku. Malah, ia diolah semula dengan pendekatan moden yang ringkas, segar, dan selari dengan gaya hidup masa kini.

Setiap rekaan adalah unik sekaligus mencerminkan falsafah Perlis yang tidak mengejar pengeluaran besar-besaran, sebaliknya mengutamakan nilai, kualiti, dan keaslian.

Kejayaan Jafiq Couture terbukti apabila menembusi pameran fesyen dan pelbagai acara berprestij seperti Malaysian Week, ASEAN Week, International Fest, ASEAN Night Market, Trade Fair, Fashion Fair, dan Textile Fair.

Pengiktirafan ini bukan sahaja membawa nama jenama Jafiq Couture itu sendiri, malah secara tidak langsung memperkenalkan Perlis sebagai negeri yang mampu melahirkan produk kraftangan bertaraf dunia.

Ia juga turut mengukuhkan lagi peranan dan fungsi Jafiq Couture sebagai duta seni batik Perlis yang unik dan tersendiri dalam ekosistem kraf negara.



Malah, kewujudan Jafiq Couture di Perlis membuka ruang pemindahan kemahiran, dan peluang ekonomi, selain kesinambungan seni batik dalam kalangan komuniti tempatan di negeri Perlis. Di sinilah akhirnya fesyen menjadi medium pemerksaan dan kesinambungan warisan negeri Perlis, dan bukan sekadar gaya.

Jenama ini pernah dipamerkan di pelbagai destinasi termasuk Singapura, Thailand, Filipina, Indonesia, Paris, Shanghai, São Paulo, Dubai, Switzerland, Frankfurt, Rome, dan Hong Kong. Di peringkat tempatan, Jafiq Couture konsisten menyertai program kraf sejak tahun 2004, antaranya Hari Kraf Kebangsaan, Festival Kraf Utara dan pelbagai pameran anjuran Kraftangan Malaysia. Antara pengiktirafan yang diraih ialah tempat pertama kategori tekstil Showcase Satu Daerah Satu Industri (2011) serta Anugerah Usahawan Kraf (Kategori Insentif Bahan Mentah) 2024 sempena Hari Kraf Kebangsaan.



Loghat *Perlis*

Pakat Belajar Sampai Pekat

Loghat Perlis bukannya sekadar cara percakapan harian, malah merupakan warisan hati budi orang negeri paling hujung di utara Malaysia. Lembut nada, bersahaja bunyinya, tapi penuh maksud yang kadang-kadang buat orang luar terpinga-pinga!

Dalam loghat Perlis, setiap patah perkataan itu ada cerita. Ada yang terbit dari sejarah dan ada juga dari kehidupan harian orang kampung – bendang, laut, pasar malam, hingga ke beranda rumah ketika minum kopi O di petang hari.

Jom kita hidupkan, guna, dan ajar loghat Perlis ni sampai pekat-pekat agar tak pupus ditelan zaman.

1. Kok ko = Memikul di atas belakang
2. Merkit / Nat = Pasar
3. Serlong = Pakai
4. Hingaq = Bising
5. Papui = Mati
6. Kelih = Nampak
7. Kapo = Kamu
8. Depa = Mereka
9. Pak menakan = Ayah saudara
10. Loqlaq = Tidak senonoh
11. Kampui = Lari laju / gulung tali
12. Belat = Empangan kecil di sawah padi
13. Cemuih = Benci
14. Tara mana = Tidak seberapa
15. Lani = Sekarang
16. Melangut = Tergamam
17. Tok = Nenek
18. Wan/Chaq = Datuk
19. Naik sheh = Naik darah
20. Nyang = Moyang
21. Keleboq = Lumpur
22. Reban = Roboh
23. Cungit = Jongket
24. Gelemat = Pekat
25. Damuih = Kotor

PPKL Sana Sini SINUN

**Mesyuarat Ahli
Jawatankuasa
7/2024-2026
9 Ogos 2025
Puchong, Selangor**



**Hari Keluarga PPKL
24 Ogos 2024
Forest Research
Institute Malaysia
(FRIM), Kepong**



Dok Buat Apa Tu?

HARI KELUARGA PPKL 2025







G E G H É K

PERSATUAN PERLIS KUALA LUMPUR
(PPKL)

BULETIN GEGHÉK
3/2025

Buletin Geghék diterbitkan 3 kali setahun



Persatuan Perlis Kuala Lumpur



Persatuan Perlis Kuala Lumpur



ppkl.my